



Livret de visite  
en Facile à Lire et à Comprendre (FALC)

## Le plan-relief de Rochefort



Ce livret permet de découvrir et de comprendre le **plan-relief** de la ville de Rochefort.

Le **plan-relief** représente la ville en plus petit.

Le plan-relief est un objet fabuleux pour l'histoire de Rochefort.

Le plan-relief se trouve au rez-de-chaussée du musée Hèbre.

## SOMMAIRE

Les plans-reliefs .....	page 2
Le plan-relief de Rochefort .....	page 3
Rochefort, une ville royale .....	page 4
Comment était Rochefort en 1835 ? .....	pages 5-6
L'arsenal maritime de Rochefort .....	pages 7-8
La ville .....	page 9
Le faubourg .....	page 10

# Les plans-reliefs

Un plan-relief est une **maquette** d'une ville.  
Une **maquette** représente une ville en plus petit.

Un plan-relief représente une ville **fortifiée**.  
Une ville **fortifiée** est une ville entourée de **remparts**.  
Les **remparts** sont des murs très hauts.  
Ces murs protègent la ville contre les attaques ennemies.

les remparts



La collection des plans-reliefs est à Paris.  
La collection rassemble une centaine de plans-reliefs.

Rochefort a de la chance.  
La ville a gardé son plan-relief.

Cette collection est classée **monument historique** en 1927.  
Être classé aux **monuments historiques** signifie que l'objet appartient à la France et qu'il est protégé.  
On ne peut pas le détruire.  
On a l'obligation d'en prendre soin.

# Le plan-relief de Rochefort

Le plan-relief de Rochefort est fabriqué en 1835.

Pierre-Marie Touboulic a fabriqué cette maquette.

Pierre-Marie Touboulic était un **ingénieur**.

Un **ingénieur** est une personne dont le métier est d'inventer, fabriquer des objets, des machines.

Un ingénieur trouve aussi des solutions aux problèmes techniques compliqués.

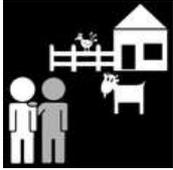
Le plan-relief appartient aujourd'hui à la Ville de Rochefort.



La ville que l'on voit sur le plan-relief est Rochefort en 1835.  
La ville a changé depuis 1835.  
La ville s'est transformée et agrandie.

# Rochefort, une ville royale

Rochefort existe depuis très longtemps.  
Autrefois il y avait :



des fermes



des champs



une grande forêt

Le roi de France Louis 14 a décidé de construire Rochefort à partir de 1666.



Le roi de France Louis 14 a besoin de nouveaux bateaux de guerre.



Il décide de construire son nouvel **arsenal** à Rochefort.  
Un **arsenal** est un port royal où l'on construit, arme et répare des navires de guerre



on construit



on arme



on répare

# Comment était Rochefort en 1835 ?

Le plan-relief de Rochefort permet de voir la ville et son arsenal en 1835.

Autour du plan-relief vous pouvez voir un paysage dessiné et peint.

paysage dessiné



Ce paysage montre ce qu'il y a autour de Rochefort en 1835 :

Le fleuve Charente

Des villages



Les **marais**

Les **marais** sont des terrains recouverts d'eau.

Les **marais** entourent Rochefort  
Les **marais** sont des terrains recouverts d'eau.

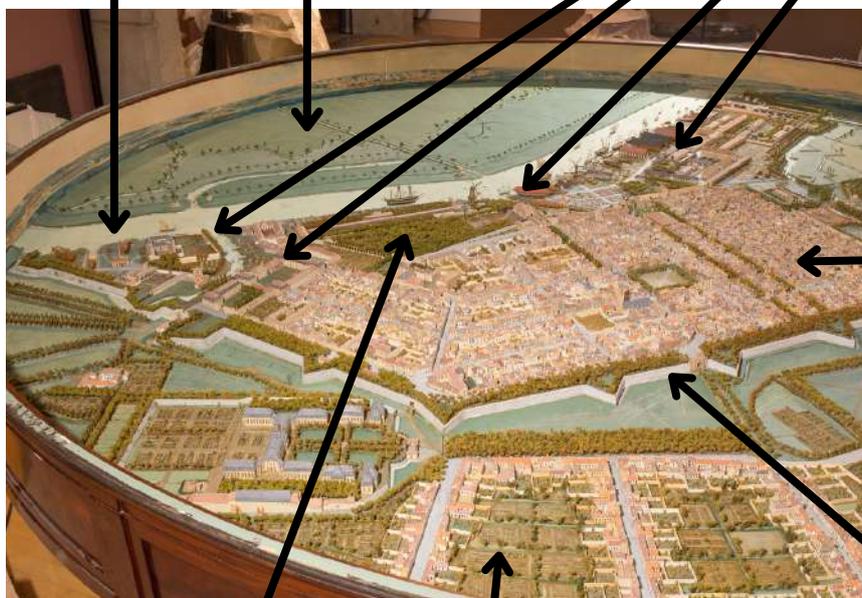
### L'arsenal

L'**arsenal** est le long de la Charente.

On y voit :

- des bateaux en construction
- des canons
- des bâtiments

Le fleuve Charente.



La ville  
On y voit des rues et des maisons.

Le jardin du roi

### Les remparts

Les **remparts** sont les murs hauts.

Les remparts protègent :

- la ville et ses habitants
- l'arsenal

### Les faubourgs

C'est l'agrandissement de la ville à l'extérieur des remparts.

# L'arsenal maritime de Rochefort

L'arsenal se trouve le long du fleuve Charente.

L'arsenal a de nombreux bâtiments :

- pour **construire** des bateaux de guerre.

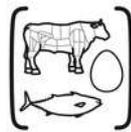


- pour **armer** des bateaux de guerre.

**Armer** signifie apporter du matériel sur les bateaux.

Le matériel peut être :

- de la nourriture



- des canons



- des cordages



- pour **réparer** des bateaux de guerre.



## L'arsenal maritime en 1835



Plus loin, des magasins et bâtiments pour fabriquer et garder le matériel des bateaux.

La Porte de l'arsenal est la porte d'entrée.

La corderie pour fabriquer des cordages.

Les formes de radoub pour réparer les navires. Ce sont des fosses en pierre sans eau en forme de bateau.

Les magasins aux vivres pour stocker la nourriture des marins.

**Les cales de construction** pour construire les navires de guerre. Les cales sont des énormes bouts de bois penchés. Les bateaux sont construits sur les cales. Les cales permettent de faire glisser les navires finis sur le fleuve Charente.



Aujourd'hui, l'arsenal maritime n'existe plus. A la place on y trouve :

- des usines
- des entreprises
- un chemin pour se promener
- un grand jardin appelé le Jardin des Retours.

# La ville de Rochefort

Les rues sont droites.



Les maisons sont construites sur des terrains rectangulaires.



Les maisons sont construites avec de la pierre calcaire. La pierre calcaire est blanche.



Les maisons ont souvent 1 ou 2 étages.



Les toits sont construits avec des tuiles de couleur rouge-orange.



Lorsque vous sortirez du musée, vous pouvez voir ces belles maisons !

En 1835 les **remparts** protègent la ville. Les **remparts** sont des murs hauts. Aujourd'hui les remparts n'existent plus.

Trois portes permettaient d'entrer dans la ville. Aujourd'hui les portes n'existent plus.



la porte  
Charente



la porte Martrou



la porte La  
Rochelle



# Le faubourg

Le faubourg est l'agrandissement de la ville.



Le faubourg se trouve autour de la ville.

Les maisons sont différentes des maisons de la ville.  
Les maisons du faubourg sont en rez-de-chaussée.  
Derrière les maisons, on voit de grands jardins.  
Des fruits et des légumes sont cultivés dans les jardins.

A l'extérieur de la ville on voit aussi des bâtiments importants :



L'église appelée aujourd'hui  
"la Vieille Paroisse"



L'hôpital de la marine

Aujourd'hui les faubourgs  
sont beaucoup plus grands.

A côté du plan-relief une vidéo est projetée  
sur le mur.

La vidéo permet de voir de plus près les  
rues et les bâtiments de la maquette.



## Remerciements

Ce document FALC a été écrit par le Service du Patrimoine - Musée Hèbre et relu par Mme Anne-Marie Bonnet, Mme Sophie Bricou, Mme Claudine Geneau, M. Joël Marché, Mme Fanny Touchard et Mme Manuelle Vergnaud de l'UNAPEI 17.

Nous remercions aussi le service Culture de la CARO (Communauté d'Agglomération Rochefort Océan) pour son soutien.

Document réalisé par le musée Hèbre de Rochefort  
Crédits photographiques : S. David-CARO, G. Gris  
Conception : Service éducatif du Patrimoine – G. Gris  
Impression : ESAT Messidor Rochefort  
Année 2024

### Informations auprès du musée Hèbre-Service du Patrimoine



05 46 82 91 60



[service.des.publics@ville-rochefort.fr](mailto:service.des.publics@ville-rochefort.fr)

Musée Hèbre - 63 avenue de Gaulle – 17300 Rochefort

